



Szerinted?

A címben feltett kérdésre voltunk kíváncsiak a 25. Arany János Irodalmi Verseny szervezőiként. Az 50 középiskolás diák az ország 18 intézményéből érkezett Tatára, olvasást, irodalmat kedvelők, hiszen a versenykiírás szerint már a novemberi fordulóra elolvasták azokat a műveket, amelyeknek ismeretéről számot kellett adniuk. Az első megmérettetés legjobb eredményeit elérő tanulók kaptak meghívást a döntőre, amelyet április 7-én és 8-án rendeztünk az Eötvös József Gimnáziumban.

A tehetséggondozó versenynek a célkitűzése az – amelyet a verseny elindítója, dr. Kelecsényi László fogalmazott meg –, hogy „olvastatni kell a diákjainkat, és gondolkodtatni-beszéltetni az olvasottakról”. Ezúttal Arany János Losonczi István és Szent László füve, Jókai Mór A debreceni lunátikus, Heltai Jenő A néma levente, Kós Károly Varju nemzetség, Harper Lee Ne bántsátok a feketerigót! Fiala Borcsa Szerinted?! és Tótfalusi István a Nibelung-sztori című alkotásairól kellett gondolkodniuk.

Ünnepélyes megnyitóval kezdődött a döntő, ahol a résztvevőket és kísérőiket Michl József Tata város polgármestere köszöntötte. Diákjaink segítették a versenyre hangolódást: Száraz-Nagy Anna szavalt, Isky Laura énekelt, Marlok Tamás harmonikázott.

A versenyzőkre háromórás szövegalkotási feladat, majd háromfordulós szóbeli megmérettetés várt a szombati nap folyamán és vasárnap délelőtt.

Heltai Jenő gondolataira kellett reflektálniuk írásban, majd szóban kellett elmagyarázniuk Kós Károly hőse tetteinek indítékait; a világhírű regény, a Ne bántsátok a feketerigót! című alkotás szereplőjének a jellemvonásait mutatták be a résztvevők, és a meglepetésvendég – aki a zsűriben is helyet foglalt –, Fiala Borcsa kortárs író naplóregényének kritikájáról kellett beszélniük, vajon különleges-e vagy hétköznapi a történet.

A versenyzés mellett arra is volt lehetőségük a vendégeknek, hogy megismerkedjenek a várossal, s meghallgassák Tóth Zsóka Radnóti-díjas előadóművész magyar versekből összeállított műsorát.

Az eredményhirdetés alkalmat teremtett arra, hogy a nevezetes, 25. versenyen az alapítók is, dr. Kelecsényi László és Juhász Krisztina találkozhassanak a jelenlegi versenyzőkkel, felkészítőikkel, a szervezőkkel, valamint a régi és az új versenybizottság állandó tagjával, dr. Uzonyi Pálnéval. Ők valamennyien megfogalmazták a gondolataikat az Eötvös-újság különszámában, az [Aranyunk című kiadványban](#), amelyet a negyedszázados verseny tiszteletére jelentettünk meg.

A 25. verseny eredményhirdetésén 25 diplomát osztottunk ki a legeredményesebb diákoknak: 7 aranyat, 7 ezüstöt, 11 bronzot. Valamennyi résztvevő emléklappal, jutalomkönyvvel, a díjazottak könyvcsomagokkal, a felkészítőik az operairodalom könyves CD kiadványaival térhettek haza. Mindezeket az eredményes pályázatunk folytán a Nemzeti Tehetség Program támogatásával nyújthattuk át. Ugyanez a pályázat teremtett lehetőséget arra, hogy a versenyzők szállása és étkezése nem terhelte sem az iskolákat, sem a szülőket.

Különösen örültünk az eredményhirdetésén, hiszen Takács Tímea, az Eötvös József Gimnázium 9. KNy osztályos tanulója ezüstdiplomát kapott, felkészítő tanára Czina Lászlóné tanárnő volt.



Miért jó ez a verseny? Olyan gondolatokkal találkozhatnak az olvasás során a könyvet kezükbe vevők, amelyek talán az életben is segíthetik az emberi kapcsolatokat, mint például a Harper Lee regény kiragadott gondolata: „akkor érthetünk meg igazán valakit, ha az ő helyzetébe képzeljük magunkat”.

Csúzyné Harasztosi Julianna
munkaközösség-vezető

